

El Butlletí

Fundació Escola d'Osteopatia de Barcelona

2008/2009

02

JULIO
2008



Editorial

Alguien definió la madurez como un estado evolutivo de los seres vivos, aquel en que la arquitectura estructural ha alcanzado un desarrollo que permite el óptimo rendimiento funcional del organismo.

Pues bien, con esta definición, podríamos decir que la EOB ha alcanzado su madurez con la organización de este congreso; no solo por su capacidad para llevarlo a cabo, sino porque la madurez solo es propia de lo vivo, y la Escuela se ha revelado a sí misma viva, más viva que nunca, mostrando hoy su máxima vitalidad.

Todo lo vivo se busca a sí mismo, y la Escuela ha encontrado una identidad y voluntad propias. Ya no es simplemente la suma de las identidades y voluntades de las personas que la conformamos, hoy ya trasciende su pasado y reclama su futuro.

La Escuela es una mujer, una esencia maternal, una chispa creadora, un útero de osteópatas, una madre que proclama, que divulga y que extiende entre sus hijos el mensaje de su madre: la osteopatía.

Como dijo Benjamín Disraeli, *La juventud es un disparate; la madurez, una lucha*; y aquel bendito disparate de juventud que llevó a un grupo de amigos a fundar la Escuela, se ha transformado hoy en la lucha madura de ésta por difundir el mensaje de la osteopatía a nivel mundial.

Pero ya decía la canción, que "son malos tiempos para la lírica"; las leyes no acompañan un reconocimiento de nuestra disciplina, las instituciones se muestran estáticas ante los nuevos tiempos, y el desanimo aparece con su cínico semblante. Son pues tiempos de lucha, tiempos de madurez, de una madurez recién estrenada por nuestra Escuela.

Pero la madurez no es solo un estado evolutivo, es también una actitud mental caracterizada por la voluntad de acción, y un estado espiritual de convencimiento, tal como lo concibe Yamamoto Tsunetomo en el Hagakure, libro sagrado de los "bushi", también llamados Samurais, cuando nos dice:

No hay nada que no pueda conseguirse. Basta con tener una firme voluntad para poder atravesar tanto el cielo como la tierra sin la ayuda de nadie, Y si esto ocurre no hay nada que no pueda cumplirse o conseguirse... Mover el cielo y la tierra sin ni siquiera hacer fuerza es cuestión de concentrar el espíritu en un único punto.

Esa es y debe ser la actitud de nuestra Escuela y la de todos los que amamos nuestra profesión, la de concentrar nuestra voluntad y espíritu en un único punto: la divulgación y perfeccionamiento de la osteopatía.

Finalmente agradecer a todos su asistencia a este congreso, que por otra parte se ha convertido a su vez en el rito iniciativo de una escuela, que con humildad, pero sin falsa modestia, aspira a ser un referente de la osteopatía. En otras palabras, tan solo aspiramos a desarrollarnos como proclamaba Nietzsche cuando afirmaba, que la madurez es haber vuelto a encontrar la seriedad con la que jugaba cuando era niño.

Anna Montmany i Cabús

Jefa de Estudios de la EOB

10 anys
d'escola compartint
percepció i coneixement



www.eobosteopatia.com



Óscar Hernández, nos ayuda a tener una visión un poco más amplia de lo que ha sido el Primer Congreso Internacional de Osteopatía. Se ha brindado a contestar algunas preguntas, pero no solamente esto, sino que como voluntario en el Congreso, ha podido percibir “desde la barrera” la evolución del mismo y algunos pequeños detalles intrínsecos. Su opinión, como todas las demás, nos puede servir para “corregir y aumentar”, si cabe, antiguos y nuevos proyectos.

ÓSCAR HERNÁNDEZ

Alumno de tercer curso

¿EN QUÉ TRABAJAS ACTUALMENTE? ¿ESTÁS ESPECIALIZADO EN ALGUNA COSA?

Soy fisioterapeuta y trabajo en una consulta que abrí hace aproximadamente un año. Allí, poco a poco, puedo poner en práctica todo lo que voy aprendiendo aquí en la escuela. También estoy en un centro médico desde que terminé la carrera hace seis años.

Al terminar la carrera me especialicé en fisioterapia del deporte y más tarde en el método de las Cadenas Musculares de Leo Busquet. Pero no me dedico únicamente al deporte.

SUPONGO QUE EXISTE UNA RELACIÓN DIRECTA ENTRE LA PATOLOGÍA DEL DEPORTISTA Y LA OSTEOPATÍA...

Estoy totalmente convencido que la osteopatía puede ayudar en los tratamientos a los deportistas ya que la gran mayoría están sometidos a mucha carga física y también psicológica. Todo esto, al generar disfunciones en el organismo, puede afectar los planos estructurales, viscerales e incluso emocionales y la osteopatía permite un abordaje excepcional en estos niveles.

¿QUÉ TRABAJO HAS HECHO, COMO VOLUNTARIO, EN EL CONGRESO?

El día de las ponencias controlaba las acreditaciones en la entrada de la sala de actos junto con una compañera y transmitía las preguntas de los asistentes a los ponentes. También estuve en el taller sobre “embarazo saludable” por si había algún incidente, pero la verdad es que todo estuvo muy tranquilo.

¿TE HAS SENTIDO A GUSTO EN EL CONGRESO?

¿La verdad? Estuve como “Pedro por su casa”. Siempre me he encontrado bien en la escuela y el Congreso no ha sido una excepción.

EN GENERAL, ¿QUÉ IMPRESIÓN HAS SACADO DEL CONGRESO?

Al terminar tuve la sensación de que todo había salido muy bien, que la gente estaba muy contenta y satisfecha. Yo como estudiante también estoy contento de haber podido asistir y disfrutar los dos días que he estado presente.

DE LAS PONENCIAS Y TALLERES, ¿CUÁL TE HA GUSTADO MÁS Y POR QUÉ?

De los talleres solo asistí al de “embarazo saludable” de Averille Morgan y, la verdad es que fue muy interesante. Nos dio una visión diferente del embarazo, de lo que significa para una mujer vivir todo este proceso y por descontento de todas las implicaciones a nivel visceral y anatómico.

De las ponencias, personalmente, me quedo con la de Renzo Molinari. Creo que fue un verdadero “subidón” de autoestima por todo lo que él entiende y transmite sobre la osteopatía. Pero también he de decir que es difícil olvidar las otras.

¿QUÉ DESTACARÍAS, EN CONJUNTO, DE LAS PONENCIAS Y TALLERES?

Creo sinceramente que tanto en los talleres como en las ponencias se demostró que el nivel era muy alto, tanto el de los ponentes como

el de los asistentes. Esto tiene que producir una gran satisfacción a la Escuela.

PROFESIONALMENTE HABLANDO, ¿HAS SACADO PROVECHO DE TODO ELLO PARA PODER LLEVARLO A LA PRÁCTICA?

Siempre puedes sacar provecho de un congreso de estas características. Poder escuchar gente de este nivel te ayuda a abrir nuevos horizontes a la hora de trabajar y también a pensar en cosas que, hasta el momento, quizás pasaban desapercibidas. Seguro que alguna cosa nueva podré poner en práctica.

“Poder escuchar gente de este nivel te ayuda a abrir nuevos horizontes a la hora de trabajar”

¿CÓMO HAS VIVIDO LA ORGANIZACIÓN DEL CONGRESO? ¿PUEDES DECIR ALGÚN PUNTO FUERTE Y ALGÚN PUNTO DÉBIL EN REFERENCIA A LA ORGANIZACIÓN?

De hecho, nosotros, los voluntarios, nos hemos dedicado a hacer el trabajo que se nos encomendó, porque todo ya iba rodado. El trabajo grande ya estaba hecho. Ha habido muy buena comunión entre los voluntarios y eso ha facilitado mucho nuestro trabajo. ¿Puntos débiles? No sé... sinceramente, no encuentro ninguno y piensa que soy muy crítico.

“Ha habido muy buena comunión entre los voluntarios y eso ha facilitado mucho nuestro trabajo”

¿CREES QUE CONGRESOS COMO ESTE HAY QUE HACERLOS MUY A MENUDO?

Creo que es bueno para la profesión y para los profesionales y me gustaría que, a partir de ahora, se consolidase aquí en Barcelona.

DESDE TU INTERÉS POR LA OSTEOPATÍA Y EL DEPORTE, EN CONCRETO, ¿QUÉ TEMAS ESCOGERÍAS PARA LA CELEBRACIÓN DE UN PRÓXIMO CONGRESO?

Me gustaría poder escuchar algún osteópata que estuviese en este mundo explicando su experiencia personal y sus resultados en este campo, aunque entiendo que sería muy difícil porque hay muchos deportes y cada uno de ellos tiene sus propias lesiones. De todas maneras, un monográfico sobre el tema creo que sería muy interesante.

¿REPETIRÍAS COMO VOLUNTARIO?

Por descontado. No lo dudaría.



Sue Turner en un momento de la entrevista.

SUE TURNER
D.O.

“Mis manos son mis ojos, mis oídos y mi empatía porque cortan la barrera entre yo y el otro”

DESDE SU EXPERIENCIA, ¿CÓMO RESUMIRÍA SU ABORDAJE A LOS MÁS PEQUEÑOS?

No puedo responder en términos de técnica o método porque depende de lo apropiado en cada caso.

Lo que hay que tratar ante todo, es el acto de escuchar y aprender lo que se tiene que hacer. No solamente escuchar con los oídos sino que hay que ser receptivo a la persona. La

pregunta es: ¿qué necesita? Es una actitud y hay que saber qué necesita o qué quiere de mí para que yo pueda responder adecuadamente. Para esto hace falta ponerme en una actitud correcta de receptividad.

No sólo hay que ver la persona en términos de su problema porque, más grande que su problema, es que el paciente y yo vivimos en el universo y la vida “nos respira”, es la misma vida que respiramos los

dos. El impulso de la vida dentro de la persona para expresar totalidad al completo, está siempre ahí esperándonos cuando hacemos el tratamiento. Más grande que el problema es la potencia de interactuar con la esencia de la persona. Intento dirigirme al problema en este contexto.

EN SU CONFERENCIA NOS HA HABLADO DE LA “PRIMERA RESPIRACIÓN”. ¿QUÉ IMPORTANCIA TIENE PARA EL BEBÉ?

La calidad de la primera respiración es muy importante para el cambio postnatal tanto fisiológicamente como psicológicamente y a lo largo de toda la vida. Esto involucra todos los órganos, no solo los pulmones sino cada órgano del cuerpo incluido el cerebro.

La osteopatía es optimista porque es alternativa, porque expresa el poder de la naturaleza y su poder de curación de traumas antiguos y esto ha sido demostrado muchas veces.

EN SUS CASI TREINTA AÑOS DE EXPERIENCIA, ¿CÓMO HA EVOLUCIONADO SU ABORDAJE TERAPÉUTICO?

No estoy muy segura como contestar. Mirando como trabajan mis profesores, siempre vi que no sólo era técnica lo que tenía que aprender, sino también de cómo uno es en sí mismo y también nuestras percepciones.

Aunque uso técnica y enseño técnica y vamos mejorando día a día, intento ponerme en una actitud de respeto y en un estado de escucha siguiendo la evolución de la persona para conseguir la expresión de su cuerpo.

“Aunque uso técnica y enseño técnica, intento ponerme en una actitud de respeto y en un estado de escucha delante del paciente”

Hay que tener en cuenta que la caja torácica también expresa antiguos miedos o sustos, lo cual bloquea el proceso de curación y esto pasa a lo largo de toda la vida. La cascada fisiológica que sigue a la primera respiración es realmente importante y por eso le doy mucha importancia a la hora de redactar la anamnesis. En el tratamiento de liberación de choques a nivel torácico, es como si el sistema fuera capaz de resolver aquello que había pasado en la primera respiración.

A medida que pasa el tiempo confío más en la inteligencia de la persona.

El camino de la evolución es un camino interior. Trabajando con el mecanismo de la “primera respiración” como contexto, es la base del trabajo. De hecho, es la “expresión de la marea”, es decir, la fuerza del ir y volver, el empuje en todos los tejidos del cuerpo. Este es mi fundamento para hacer la diagnosis y saber dónde hay que tratar.

OPINIÓN

CONCURS DE DIBUIX

Cristina Colen
Presidenta de la FEOB



La Clínica d'Osteopatia de Barcelona (COB) tiene una Unidad de Pediatría que está exclusivamente dedicada al tratamiento de recién nacidos y niños con problemas que puedan ser planteados desde el punto de vista osteopático. Como parte de su actividad de Acción Solidaria, la Fundació Escola d'Osteopatia de Barcelona se complace en convocar el 1er Concurso de dibujo dirigido a niños y niñas que reciben tratamiento osteopático dentro o fuera de la Clínica d'Osteopatia de Barcelona. Bajo el título de “OSTEOPETITS”, los niños y niñas pueden participar de una manera lúdica en el proceso de tratamiento que se les aplica. El dibujo ganador será impreso

en unas camisetas que se pondrán a la venta. La diferencia entre el precio de fábrica de las camisetas y el precio de venta, irá destinada íntegramente en beneficio de la Unidad de Pediatría de la COB con el fin de subvencionar las visitas de aquellos niños con pocos recursos económicos que necesitan recibir tratamiento osteopático.

Los dibujos estarán expuestos en la sala de espera de la COB hasta que se decida el ganador.

Para ver las bases del concurso:
www.osteopatiabarcelona.com

ENTREVISTA



Alba se presenta despabilada, alegre y dispuesta. Desprende energía y se la ve con ganas de aprender. Dudo que el ajeteo que le supone tener que venir de Ibiza para asistir a clases, le haga perder cualquier atributo de estos. Este año acaba los estudios de osteopatía y me habla con ilusión y sinceridad de su experiencia en Maidstone, pero también su isla natal y de sus expectativas delante de un nuevo mundo que le abre las puertas.

ALBA DE FELIPE

Alumna EOB

¿CON GANAS DE ACABAR LA CARRERA?

Ganas de acabar, en realidad no porque siempre es la excusa para poder salir de Ibiza y encontrarme con mis compañeros que no veo nunca si no vengo aquí. También el hecho de venir a clase me da un "chute" de energía osteopática que de vez en cuando me va bien.

CON TODO, TE DEBE RESULTAR UN SACRIFICIO VENIR A MENUDO. ¿CÓMO TE LO COMBINAS?

Venir no me resulta ningún sacrificio, pero sí haberme de organizar el trabajo, haberlo de comprimir en los días anteriores y posteriores a las clases. También resulta sacrificado no tener descanso el fin de semana y económicamente ya te lo puedes imaginar: avión, alojamiento, etc. Pero al fin y al cabo cualquier sacrificio vale la pena si la finalidad es aprender.

¿Y LA ESTANCIA EN INGLATERRA...?

Hombre, sí, también es sacrificado porque el hecho de cortar el trabajo en pleno mes de julio, que es de los meses de más trabajo en Ibiza, me supone un ajeteo importante y me resulta más dificultoso que venir aquí un fin de semana.

¿QUÉ HACÉIS UN DÍA NORMAL EN MAIDSTONE?

Estamos en habitaciones de seis o siete alumnos. Por las mañanas tenemos clase con los profesores de allí y por las tardes salimos a pasear y a cenar. Son momentos de distensión en que podemos hablar tranquilamente con los compañeros de las experiencias del día. En cuanto a la docencia, hacemos las clases que no podemos hacer aquí por falta de tiempo o por el motivo que sea y como allí es la cuna de la osteopatía, las clases magistrales que no nos dan aquí nos las dan allí. En cuanto a

prácticas, siempre hacemos. Todo y que las clases sean teóricas, de hecho son teóricas y prácticas al mismo tiempo y se pueden combinar muy bien.

"Todo y que las clases sean teóricas, de hecho son teóricas y prácticas al mismo tiempo y se pueden combinar muy bien"

¿CUAL ES TU EXPERIENCIA PERSONAL EN MAIDSTONE?

Supongo que este año, en cuarto y ahora que ya acabamos, será muy diferente de segundo curso. Creo que hablo, también, por mis compañeros, pero en segundo fue un punto de inflexión porque nos supuso encontrarnos de cara con todo aquello que representa la osteopatía en realidad y nos vimos obligados a ponernos las pilas. Muchos entramos en crisis porque lo veíamos muy grande y nos superaba y nos impresionaba el hecho de estar allí. Ahora vamos con otro espíritu. Tengo que decir que yo voy con un poco de pena porque se acaba el ciclo y empieza otro, que también tendrá otros alicientes y porque será el último viaje con mis compañeros. Pero al tener más conocimientos, estoy segura que podremos aprovechar mejor las clases y por eso me lo tomo de otra manera. Seguro que será mejor que cuando estuvimos en segundo.

¿APROVECHAREIS PARA HACER UN POCO DE TURISMO?

No creo que hagamos. No nos queda mucho tiempo. Quizás algunos se quedarán el fin de semana, pero seguro que no será un viaje de fin de carrera.

TÚ VIVES EN IBIZA. ¿CÓMO ESTÁ LA OSTEOPATÍA EN LA ISLA?

De osteópatas hay, pero no muchos. Siempre ha habido sobretodo de extranjeros porque la osteopatía siempre ha estado más instaurada fuera que aquí que ha empezado más tarde. Yo conocí osteópatas cuando tenía diez años porque acudía a ellos cuando me dolía alguna cosa. Holandeses, franceses, ingleses... Ahora de nuestra generación hay unos cuantos, unos cinco o seis solo en Ibiza y en proporción a la población parece que sean muchos, pero todos tenemos trabajo, hasta en algún momento vamos "agobiados". De trabajo hay de sobras sobretodo en verano que la población se multiplica mucho.

CUANDO HAYAS ACABADO LA CARRERA, ¿CREES QUE PODRÁS PONER EN PRÁCTICA LA OSTEOPATÍA SIN PROBLEMAS?

De hecho ya estoy instalada y des de hace un tiempo trabajo de fisioterapeuta y voy aplicando, poco a poco, algunas cosas de osteopatía y cuando acabe aplicaré cada vez más. Las expectativas son buenas, ya te digo. De trabajo no falta.

¿SEGUIRÁS MANTENIENDO LA RELACIÓN CON LA ESCUELA?

Seguro que sí. Pienso hacer algún postgrado y espero no perder la relación tanto con los profesores como con los compañeros porque, la verdad, la estancia en la escuela no se me ha hecho larga y me he encontrado muy bien.

No hay mejor indicativo, desde el punto de vista de una alumna, que diga que quiere seguir manteniendo esta relación con un colectivo que le ha dado, sobretodo, dos cosas: conocimientos y amistad.

NOTICIAS

El pasado día 18 de abril tuvo lugar el acto inaugural de la nueva Clínica d'Osteopatia de Barcelona (COB) situada en la calle Santaló 134 bajos. Unos breves parlamentos por parte de Pau Dalmau, Director de la Fundació Escola d'Osteopatia de Barcelona, Gerard Álvarez, Director Clínico y la Ima Sara Sara Jaurrieta i Guarnier regidora del distrito, pusieron de relieve la importancia innovadora, en cuanto a tratamientos de osteopatía se refiere, de este nuevo centro pionero en todo el Estado.



AYUDA ECONÓMICA DE LA FUNDACIÓN FRANCISCA ROVIRALTA



El pasado mes de abril, la Fundación Francisca Roviralta concedió una ayuda económica a nuestra Fundación el importe de la cual fue destinado a la compra de camillas para la nueva Clínica d'Osteopatia de Barcelona.

Por parte de la Fundació Escola d'Osteopatia de Barcelona, queda abierta toda colaboración en el sentido que están a su disposición nuestros servicios clínicos y educativos para todo aquello que les pueda ser de utilidad. Queremos agradecer desde estas páginas la ayuda inestimable que nos ha ofrecido la Fundación Francisca Roviralta para poder poner en marcha la nueva Clínica d'Osteopatia de Barcelona.